



PREZZO

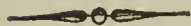
UN PAOLO



24649/10



Il
C A F F È



SESTINE

DI

GASPARE GIOVANNINI



PRATO

PER I FR. GIACHETTI

1835



IL CAFFÈ

S E S T I N E



1

S' io facessi un quesito a chicchessia ,
Dei Fondachi , e Botteghe che vediamo ,
Qual più di tutte necessaria sia ,
E qual di gente abbia maggior richiamo ,
Credo che ognun risponderebbe a me ,
Che al certo è la Bottega del caffè .

2

Così , o Lettore , mi permetterete ,
Che su tal tema dica due parole ;
Che se a voi piacerà le leggerete ,
Altrimenti sarà quel che Dio vuole ,
Poichè non si potrà chiamar delitto
Aver comunque sia due versi scritto .

Molti si arresteran sul frontespizio,
 O al più leggendo poche righe in fretta
 Potran darne esattissimo giudizio:
 Altri si arresteran sulla vignetta
 Ch'io volli che sul libro s'incidesse
 Onde lo smercio facilmente avesse.

Dunque ecco il libro; e omai giacchè ci siamo
 Questo scherzo che fece l' incisore
 Con pausa, e diligenza esaminiamo;
 Vedete qui nel mezzo quel Signore
 Che il Caffè stà prendendo a sorso, a sorso,
 E col vicino intavola un discorso;

E questi intanto assiso gravemente
 Il bocchin della pipa al labbro mette;
 E armato il naso d'una doppia lente
 Legge le verità delle Gazzette,
 E par che tenga in serbo nella pancia
 Il Bill di Londra, e i torbidi di Francia.

Colui che sulla panca poggia il cubito
 E silenzioso fuma un zigaretto ,
 Che sia uom d'alto affare io non ne dubito;
 Ei gravi cure ognor volge nel petto :
 Che un Politico sia chi lo contrasta :
 Ha i baffi , barba sotto , e tanto basta .

Vedete ma vedere non si può
 Che di figure non ve ne son più :
 Quella cortina ora solleverò ;
 Quando l' avrem rimossa , e alzata sù,
 Altra nuova scenetta apparirà
 Che forse , forse non dispiacerà .

Mirate in fondo di quel camerino
 Una Dama che ha in fronte il *Savigné*
 E movendo discorso a un Damerino
 Gli stà sempre sul *quindi* , e sul *cioè* ,
 Ma il Damerin risponde con un frizzo,
 E un Caffè le presenta con lo schizzo.

Quell' altro con gli occhiali serio , serio
 Voi volete saper chi desso sia ;
 E un uomo di finissimo criterio
 Che in sua vita non disse una bugia ,
 E basta solo il dir che sia Legale
 Per far capir che nulla c' è di male .

Infra le man diverse carte tiene,
 Ed altercando sta con due persone
 Dicendo « *non temete anderà bene* » .
 Ma coloro non han troppa intenzione
 Pagar di sue fatiche la tangente,
 E' son fatiche oneste certamente ! !

E gli altri due che stanno in un cantone
 Ora il tabacco ora il Caffè pigliando
 Con un negro lunghissimo giubbone
 In un gergo oscurissimo ciarlano ,
 E avendo in bocca Ipocrate , e Galeno
 Sì che la voce lor mai non vien meno ,

Sono due professor di Medicina ,
 Che da un *ricco* Signor che stà malato
 Devon trovarsi insiem questa mattina :
 Già de *modu tenendi* è destinato ,
 E avendo ordito il lor consulto in pria
 A vele gonfie andrà la malattia .

E gli altri al tavolin tutti applicati
 Si divertono un poco a *picche* , e *cori* ,
 E quei due cheti , cheti ed appartati
 Giocano a scacchi , e sono due Signori ,
 E che sian due bravissimi scacchieri
 Lo sanno i lor Palazzi e i lor poderi .

Colui che in un cantuccio ritirato
 Si cela mezzo il viso col mantello ,
 Ma gira l' occhio , e indaga in ogni lato —
 Voi mi dite — eh ! ho capito chi sia quello ,
 E un che fà la . . . — ma zitto in carità ,
 È un mero effetto di curiosità .

Per le lunghe anderei più che conviene
Enumerando ognun che stà al Caffè ;
Osservate da voi chi va , chi viene ,
Quegli gioca al tressette , altri a *cartè* ,
Chi fuma , chi discorre , chi schiamazza ,
E vi son d' ogni ceto , e d' ogni razza .

Ma adesso sento farmi un obiezione
Col dire ; eh ! non mi pare che convenga
Star così ammalgamate le persone :
Ognuno nel suo grado si mantenga ,
E chi ha sortito un rango più elevato
Esser deve distinto , e rispettato .

Ed in tal caso come dir si suole
Deve star sulla sua , ne mai accostare
Colui che sa di plebe ; alte parole
Grave sussiego, e un ben marcato andare ,
E a un atto a un motto dia il più chiaro indizio
D' esser di sangue nobile patrizio .

Il ver tu narri o mio Lettor carissimo,
 E in fatti noi vediamo giornalmente
 Che in quel modo che tratta un Illustrissimo
 Mostra ogni qualità , rara, eminente ,
 E chi al contrario dice una parola
 È una linguaccia , o mente per la gola .

All' altro secol come ognuno sa
 V' era il Caffè pei Nobil riservato ;
 E in oggi la moderna civiltà .
 Se a tale pregiudizio ha rimediato,
 Degli Avi il lustro , e i titoli non guasta ,
 Chi nasce grande è grande , e tanto basta.

Ma lunga non facciam la digressione,
 Che di prolisso potrei aver la taccia ,
 È mio stil di cansare ogni quistione
 E ognun come si vuole , e creda, e faccia,
 Io solo del Caffè parlar volea ,
 Nè cerco frastornarmi in altra idea .

Credo che ognuno ben conoscerà
 L' util della bottega del Caffè ;
 È quella il centro d' ogni sozietà ,
 E ciascun vi ritrova il suo perchè ,
 E ancor chi non ha brighe, o alcun negozio
 V'impiega il tempo, e dice, io non stò in ozio.

Son due o tre scolaretti in sulla piazza
 (E non occorre il dir che stian fumando)
 Un dice andiamo a prendere una tazza ,
 Andiamo pur — van gli altri replicando;—
 Dal lungo studio tanto stanchi siamo,
 La ci riposeremo — entriamo, entriamo —

— Bottega , tre Caffè ; prèsto le carte
 Vogliam fare un giretto di terzilio —
 Ecco ogni cura allor resta in disparte ,
 Più non pensano a *Orazio*, ed a *Virgilio*,
 Ma se sudano tanto nelle scuole
 Poverini , lo svario poi ci vuole !

Se giunge un forestier, di che dimanda?
 Ricerca del Caffè per prima cosa;
 A caso un giorno io ero a una Locanda,
 Sentite questa ch'è un pochin curiosa,
 E presto a ricordarla si farà
 Che in due versi da me si sbrigherà.

Smontava nell'albergo un viaggiatore,
 Qual è il miglior Caffè volea sapere —
 Molti ne abbiám, lustrissimo Signore,
 Gli rispondea sollecito l'Ostiere —
 V'è il Caffè di Venezia, d'Alemagna,
 Di Vienna, di Parigi, e Gran Brettagna.

« Anche Francia in Italia? — oh si *lustrissimo*
 Da qualche tempo il nostro bel paese
 (Come da se potrà veder benissimo)
 Tutto è montato sullo stil Francese,
 Il vestiario, li mobili, la danza,
 Persino del Trattor qualche pietanza.

Le Donne ! eh si figuri , qui le Donne
 Tutte di Francia sieguono il *bon tono* :
 Alla Francese portano le gonne ,
 La cuffia , i ricci , i nastri , e molte sono
 Invasi da tal gusto a più non posso
 Che porteranno mezza Francia in dosso .

— In Italia , anche a me verrà la smania
 Di modellarmi all'uso Parigino ,
 Il Forestier dicea , che là in Germania
 Appena vien permesso il Figurino ;
 I nostri usi serbiam più che non credi ,
 E ognor Tedeschi siam da capo , a piedi —

E l' Ostier soggiungea — Ma qui tra poco
 Italo-Gallo divenir potrà ,
 E facilmente come fosse un gioco ,
 S' ora è Tedesco s' *infranceserà* —
 Ebbene bene ci ripareremo ,
 Ora vado al Caffè , ci rivedremo .

30

Vada il Tedesco per li fatti suoi
 E se vuò divenir *gallicizzato*
 Faccia a sua posta : ritornando a noi
 In qualche modo parmi aver mostrato
 Ch'è necessario il pubblico Caffè,
 E ognun credo che dica — così è —

31

Per lo più resta aperto notte , e giorno,
 Ma s'è chiuso , e l'ingresso n'è vietato
 Mesto più d'uno gli si aggira intorno,
 Come alla Donna sua l'innamorato,
 Se questa frase vi sembrasse oscura .
 Fissateci il pensiero ed è in natura .

32

Dalla piovà , e dal freddo riparate
 Vi stanno nell' Inverno le persone ,
 E in sulla sera i mesi dell' estate
 Si riposano sotto il padiglione ,
 Così almeno la Dama , e il Cavaliere
 Un pò di fresco insiem potrà godere .

Appena che i Caffè fur stabiliti
 L' osteria si lasciò per gli Artigiani,
 I Signor non van più per certi siti
 Ne putono di vin come i villani,
 E bevuta una tazza un pover' uomo
 Almeno odora un pò di Galantuomo.

In tutte le stagioni , e in tutto l' anno
 Qui l' utile si mesce col diletto ,
 L' inverno i ponci caldi si daranno;
 L' estate la granita col sorbetto ,
 In sul mattino cioccolata e Tè,
 Ma in tutte l' ore prendesi il Caffè .

Il Caffè a nostri giorni è diventato
 Una bevanda quasi indispensabile ,
 Se ti senti lo stomaco aggravato
 Un effetto producetì ammirabile;
 Dai nervi la Signora è infastidita
 Un Caffè prende e subito , è guarita .

36

Ma piano ; ai nervi , ed alle Donne poi
 Sento che faccia qualche pregiudizio —
 Eh ! quando è troppo dite bene voi ,
 Ch'altro è l'usò, e l'abuso, ed altro è il vizio;
 Care Donne mi piace esser sincero
 E quando è troppo farà mal davvero .

37

E se si caricasse un pò la dose
 Potrebbe farci il capo vacillare ;
 Ma il Caffettiere pensa a queste cose ,
 E tutti lo dobbiamo ringraziare ,
 Perchè un rimedio pronto ha stabilito
 Con fave, ceci , ed orzo abbrustolito.

38

Se talun si sentisse un pò infreddato ,
 Se un poveretto ha perso l' appetito
 Perchè con la *sua bella* è disgustato ,
 Se un altro dai vïaggi è indebolito ,
 A ognuno del Caffè la decozione
 Giovar può in ogni tempo ed occasione .

Ritorna dalla caccia il Marchesino

Tutto molle ed ansante ; oh poveretto

Presto a palazzo ; vada in camerino

E dispogliato si riponga in letto —

Fategli un buon Caffè, grida il ser habbo —

Non son fatiche da pigliarsi a gabbo.

Ha un pover' uom la testa sì pesante

Che può la fronte sollevare a stento ,

E tutti sanno che ne porta tante

D' idee nel capo , sembrerà un portento ;

La fida moglie un buon Caffè gli porta

Gli alleggerisce il peso , e lo conforta .

Un Ministro, e un Fattor vanno al mercato

A negoziar *fedeli* pel padrone

Avendo più del solito mangiato ,

Temon qualche cattiva digestione :

Prendan , prendan Caffè , così a mangiare

Potranno proseguir quanto lor pare.

Si prende al burro, all' uovo, in più maniere],
 Ma spesso , e volentieri le Signore
 Lo prendono col latte nel bicchiere
 Per mitigare un certo lor calore ;
 Io conobbi una certa Signorina
 Che solea rinfrescarsi ogni mattina .

Caldo va preso come si conviene,
 Dico a voi Donne mie che mi ascoltate ,
 Ma se bollente sia badate bene
 Acciò le labbra poi non vi scottiate ;
 E se volete star sull' etichetta
 Io vi consiglio a non pigliarlo in fretta .

Ha una somma virtù medicinale
 E veruno lo niega certamente ;
 Un professor di storia naturale
 Che *Buffon* , e *Bonar* sa tutto a mente
 Battendo sodo un giorno mi dicea
 — Il Caffè è una sicura *panacea* —

Alle flussioni, ai reumi , alle quartane ,
 A coliche , a isterismo , a cardialgia ,
 A chi soffrisse croniche terzane
 È il rimedio migliore che vi sia :
 E un Caffè col limone avvalorato
 Giova più della china, e del solfato .

Le ricette , o Dottori , suspendete ,
 Ne fate impinguar tanto gli speciali,
 E nella vostra pratica vedrete ,
 Che il sol Caffè guarisce tutti i mali :
 Ma . . . speciali, e Dottor cosa faranno ?
 « Lasciamo star le cose come stanno »

Contra il sonno è specifico perfetto ,
 E quei Monaci i quali ogni mattina
 Innanzi giorno levansi del letto
 Prendendo sol di questo una tazzina
 Posson più desti salmeggiare in Coro ,
 E poi far meglio gli altri fatti loro .

In un villaggio ch'io non mi ricordo
 Siedea *pro Tribunali* un Podestà
 Il qual come si dice, era un pò sordo,
 Cosa non rara in uen di qualche età:
 Benchè taluni ch' hanno un certo officio
 Talora fan da sordi anche per vizio.

Una sentenza stava quegli a udire
 Che in *latino* leggeva il Cancelliere,
 A tal lettura cominciò a dormire,
 Ma allora fu chiamato il Cameriere
 Che un Caffè fresco fresco gli portò
 E in un attimo il sonno gli passò.

Vi chiama nella Casa un Signor tale
 Che per le nozze della sua cugina
 Ha scritto sei Sonetti, un madrigale,
 Diverse ottave, e qualche canzoncina,
 Mentre ch' ei legge se un Caffè prendete
 Sicuramente non vi addormirete.

Si tiene una latina conclusione ,
 Si fa qualche poetica adunanza ,
 O qualunque altra simile riunione
 A cui molti ne accorron per usanza ,
 Se un Caffè si passasse ai circostanti
 Ivi non dormirebber tanti , e tanti .

Stà un Avvocato a una difesa intorno
 E ognor lo vedi intento alla bell'opra,
 E tanto vi fatica notte , e giorno
 Che spesso ancor ci si addormenta sopra;
 Ma con sei libbre di Caffè , il Cliente
 Dal sonno lo risveglia prontamente ,

Nella Mecca tal pianta si trovò
 E ne usaro gli *Ulèmi*, ed i *Mufti* ,
 In Inghilterra , e in Francia si portò ,
 E infin con l'altre merci venne qui ,
 Perchè fù antico stil degl' Italiani
 D' amar le cose degli Oltramontani ,

54

Qui però un gran servizio ci han prestato ,
E ne può star contenta ogni persona ;
E poi col fatto viene dimostrato
Che questa sia una cosa molto buona ;
E con un sol Caffè vedete bene
Più salda ogni amicizia si mantiene .

55

Presso a poco il tabacco fa lo stesso,
Ma a dire il vero non lo prendon tutti ;
Quando che l' uso del Caffè è permesso
Agli Uomini, alle Donne, a Vecchi, a Putti ,
E spesso con tal mezzo si vedrà
Rappattumar la rotta sozietà .

56

Oh ! se i Cartaginesi , ed i Romani
Avesser come noi di questo usato,
Forse mai non venivano alle mani ,
E tutto si sarebbe rimediato ,
Ne l' Affrica sarebbe stata doma
Dall' armi delli Consoli di Roma .

Nè Roma istessa si saria sconvolta
 (E questo si può dir, ch' è cosa pubblica)
 Dopo il ducento nacque la rivolta ,
 E discacciaro i Re per far Repubblica,
 E ne insorsero poi tanti perigli
 Che Bruto fè decapitare i Figli .

Così di Collatin la casta sposa
 Quando l' ardito Sesto l' assaltò ,
 E tanto s' ebbe a male quella cosa
 Che il giorno appresso infino s' ammazzò ;
 Se in sulla sera un buon Caffè pigliava
 Chi sa quella faccenda come andava .

Vedete a tempi nostri è tutta pace
 Stiamo contenti , e proprio è una delizia ;
 La rea discordia ha spenta omai la face ,
 E si vive in unione ed amicizia ,
 E se avesse qualcuun torbido il core
 Prenda un Caffè, che passa il male umore.

Oh ! benedetto sia quel Mercadante
Il qual solcando un giorno il seno a Teti
In Londra la portò sin da Levante:
E gl' Inglesi ne fur contenti , e lieti ,
Che tal bevanda nuova allor gustavano ;
Ma molto più perchè vi trafficavano .

Ecco , o Lettor , finite le Sestine
Con cui se io v' abbia il sonno conciliato
Di caffè prenderete due tazzine ,
Così la noja, e il sonno fia cacciato ,
E simile espediente prenderà
Chi questi versi leggere vorrà .

F I N E

